SG3DV-H18 3D-animation och visualisering, 180 hp

Studiegången är preliminär

Uppdaterad 190701

SG3DV18

	HT 18																	VT 19																							
	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Digital grafik																																								
Ljud och rörlig bildproduktion																																								
Den animerade bildens historia																																								
3D-grafik																																								
3D-modellering & visualisering																																								
Estetik																																								
Projektmetodik 4,5 hp																																								
Projektarbete inom 3D-grafik 3 hp																																								
Animerad bild																																								

Kurskod
DIG100
LRA100
DBH100
TDB101
TDG100
ETK100
PMT100
PJG200
ANI200

SG3DV18

	HT 19																	VT 20																							
	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Berättarteknik																																								
Digitala karaktärer																																								
Karaktärsanimation																																								
Entreprenörsskap inom medieproduktion																																								
Visuell kommunikation																																								
Efterproduktion																																								
Dynamiska simuleringar och partikelsystem																																								
Användarorienterad designmetod																																								

Kurskod
BET100
DIG200
KAN400
EIM100
VKG100
EFP200
DSP200
ADB101

SG3DV18

	HT 20																			VT 21																					
	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Animationens estetik 5 hp																																								
AIL-projekt: 3D-produktion 10 hp																																								
Arbetsintegrerat lärande inom medieproduktion I, 15 hp																																								
Visuella effekter																																								
Filmens historia																																								
Spelutveckling i 3D-miljö																																								
Webbutveckling med HTML och CSS																																								
Designteori i medieinformatik																																								
Forskningsmetodik för medieinformatik																																								
Examensarbete i medieinformatik 15 hp																																								

Kurskod
AES100
APP100
ALM400
MGR400
FIH100
SUV100
WUH100
DTC101
FME400
EXC509

Om inget annat anges omfattar varje kurs 7,5 hp